

# RACHELE FERRARIO

<https://racheleferrario.com>

@racheleferrarioofficial

Villa Bagatti Valsecchi

Varedo (MB)

Domenica 9 marzo ore 17:00

## La Contesa su Picasso

### Fernanda Wittgens e Palma Bucarelli

La Tartaruga – La Nave di Teseo 2024

È il 1953. Dopo una guerra devastante di cui si vedono ancora gli strascichi, per la prima volta due donne – Palma Bucarelli e Fernanda Wittgens – sono alla guida dei musei più importanti d'Italia: la Galleria Nazionale di Arte Moderna a Roma e la Pinacoteca di Brera a Milano. Il loro obiettivo comune è tornare a parlare di bellezza e riportare la gente nei musei. Picasso è l'artista giusto per farlo, dopo essere diventato il simbolo dell'arte civile del Novecento e averne trasfigurato tutto l'orrore in Guernica.

**Rachele Ferrario** insegna all'Accademia di Belle Arti di Brera, scrive, cura mostra e archivi d'arte. Ha pubblicato Regina di Quadri (Le scie, Mondadori 2010 e 2018), la prima biografia su Palma Bucarelli, Margherita Sarfatti (Le Scie 2015 e Oscar Mondadori, 2018), Le Signore dell'Arte – Carol Rama, Carla Accardi, Giosetta Fioroni e Marisa Merz (Mondadori 2012). È autrice della biografia di Umberto Boccioni (Mondadori, 2022) e di Les Italiens. Sette artisti alla conquista di Parigi (Utet, 2017). Ha condotto il programma su Rai Storia Il Segno delle donne, docufiction di interviste a sei grandi donne del Novecento, interpretate da sei grandi attrici (Anele, 2020). Collabora con "Il Corriere della Sera".

